



RESULTADO DEFINITIVO DOS PROJETOS SELECIONADOS:

SELECIONADOS NO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2024 – FOMENTO À
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL CONFORME NÚMERO DE VAGAS E PONTUAÇÃO:

CATEGORIA CURTA-METRAGEM DE GÊNERO DOCUMENTÁRIO:

PROPONENTE	PONTUAÇÃO FINAL	RESULTADO
Gabriel Pereira de Souza	436	CLASSIFICADO
Tatiane Ferreira de Araújo da Rocha	430	CLASSIFICADO
Lucas Rodrigues de Amorim	414	CLASSIFICADO
Junia Lopes Rodrigues	411	CLASSIFICADO
Otávio Leite de Moraes	371	CLASSIFICADO
Marcos Antônio Casimiro Matias	312	CLASSIFICADO
Mariana Salgado Ribeiro	--	DESCLASSIFICADO

CATEGORIA PRODUÇÃO DE LONGA-METRAGEM:

PROPONENTE	PONTUAÇÃO	RESULTADO
Wemax Filmes – Sandro F. Rocha Produções Cinematográficas	398 PONTOS	CLASSIFICADO



CATEGORIA VIDEOCLIPES:

PROPONENTE	PONTUAÇÃO	RESULTADO
Priscila Caetano de Oliveira Amorim	401	CLASSIFICADO
Fernando Damaceno dos Santos	399	CLASSIFICADO
Gustavo Lima de Oliveira	396	CLASSIFICADO
Renata Resende Reinaldo	391	CLASSIFICADO
Luciana Maria Lopes da Silva	390	CLASSIFICADO
Jefferson Carvalho Ferreira	386	CLASSIFICADO
Jucelio Luciano Oliveira dos Santos	383	CLASSIFICADO
Max José Moreira Gonçalves	382	CLASSIFICADO
Cláudia Abreu de Moraes	376	CLASSIFICADO
Valdir Neves Sodré	367	CLASSIFICADO
Douglas Henrique Verissimo dos Santos	367	CLASSIFICADO
Eduardo da Silva Lino	360	DESCCLASSIFICADO
Jean Cesar Alves Carlota	351	DESCCLASSIFICADO
Wallace Martins de Andrade	347	DESCCLASSIFICADO
Fernando Gonçalves da Silva	346	DESCCLASSIFICADO
Lenin Fernandes	272	DESCCLASSIFICADO
Graziella Gonçalves de Souza	--	DESCCLASSIFICADO

CATEGORIA PRODUÇÃO EXPERIMENTAL:

Não houve inscritos.

“14. PODE HAVER REMANEJAMENTO DOS RECURSOS? Pode sim. Caso alguma vaga destinada para uma das categorias desse edital não seja preenchida, os respectivos recursos poderão ser remanejados para o pagamento de propostas habilitadas em outras categorias desse mesmo edital ou de outros editais voltados à execução das ações previstas nos incs. I, II ou III do art 6º da Lei Complementar 195/2022.”

Segundo o que diz o item 14 do EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2024 – FOMENTO À PRODUÇÃO AUDIOVISUAL, o valor de R\$12.440,40 (doze mil, quatrocentos e quarenta reais e quarenta centavos) disponibilizado para a categoria Produção Experimental, foi remanejado para a categoria Produção de Videoclipe.



**Secretaria Municipal de
Cultura e Turismo**



MINISTÉRIO DA
CULTURA



O valor de R\$9.000,00 (nove mil reais) foi destinado a categoria Produção de Videoclipe, onde as vagas correspondentes eram 10 vagas, passando assim a 11 vagas finais.

As sobras, portanto, ficam no valor de R\$3.440,40 (três mil, quatrocentos e quarenta reais e quarenta centavos).

